

Education エデュケーション ワークショップ

Workshop 2023

7.29土 ▶ 9.3日

講師 西海 真理
絹川 友梨

コーディネーター
夏川 正一(劇団朋友)

ワークショップ指導者・教育者のために

演劇は、コミュニケーション能力や社会性を育成して、「生きる力をはぐくむ」可能性を持っています。演劇を応用したワークショップやその演劇的手法は、他者との違いを受け入れ、自発的に考え応用し、自ら発信する力を養うことができることから、教育の一部としても採用されるようになってきました。これらのワークショップや教育現場において、指導者や教育者はどうあるべきでしょうか？ またどのようにプログラムデザインをするべきでしょうか？ この講座では、演劇教育の広がりと深みをスペシャリストと共に追求しながら学びます。

絹川 友梨 KINUGAWA Yuri

俳優/桜美林大学芸術化学群助教/玉川大学・岐阜医療科学大学非常勤講師。国際ストックホルム映画祭主演女優賞(1996年)/ニュージーランドベスト外国人パフォーマー賞受賞(1996年)など俳優活動を行いながら、インプロ(即興演劇)の手法を用いたワークショップを国際的に行っている。著書「インプロゲーム～身体表現の即興ワークショップ～」、「ワークショップリーダーへの道(晩成書房)」、「気持ち伝わる声の出し方(角川書店)」。翻訳「ザ・オーディション」、「俳優のためのハンドブック(フィルムアート社)」、「応用インプロの挑戦(新曜社)」など。日本認知科学会大会賞(2019)。コロナ禍でスタートしたオンライン「つながりを取り戻すワークショップ」は現在110回以上継続されている。



西海 真理

NISHIUMI Mari

劇団朋友取締役。東京理科大学理学部応用化学科卒業。大学卒業とともに俳優養成所を経て劇団朋友に所属。ドラマ教育者のケネス・テイラー氏に師事し2005年度文化庁在外研修員として渡英、ドラマ教育を学ぶ。その後俳優業と共に様々なワークショップを展開。現在、声優専門学校や、アマチュア劇団などで、ドラマ教育の手法を取り入れた授業を展開。2004年よりライブワークにしている「劇団朋友朗読ワークショップ」は42回になる。

お問合せ

劇団朋友

〒167-0043 東京都杉並区上荻4-6-7 サンケイマンション1F
TEL 03-6661-1101 E-mail foryou-jm@mtg.biglobe.ne.jp
<https://www.gekidanforyou.com>

日本劇団協議会

〒160-0023 東京都新宿区西新宿6-12-30 芸能花伝舎3F
TEL 03-5909-4600 E-mail info@gekidankyo.or.jp
<http://www.gekidankyo.or.jp>

主催/公益社団法人日本劇団協議会、日本芸術文化振興会
制作/公益社団法人日本劇団協議会 企画協力/劇団朋友
助成/文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業
(次代の文化を創造する新進芸術家育成事業))
独立行政法人日本芸術文化振興会

ワークショップ申込書

エデュケーションワークショップ

Education Workshop 2023

劇団朋友

FAX 03-6661-1105

E-mail foryou-jm@mtg.biglobe.ne.jp

ご希望コースのいずれかに☑をお願いします。所定事項をご記入の上、FAX、メールもしくは郵送にてお申し込みください。

※募集人員を超えた場合はお断りすることがございます。あらかじめ、ご了承ください。

1DAY ワークショップ 講師:西海 真理

～ワークショップファシリテーターのためのスタンスと実践～

ワークショップファシリテーターを目指している方、すでに実践経験のある方のための1日ワークショップ。

会期 **7月29日** 日程 ①午前の部 10:00～13:00
②午後の部 14:00～17:00

会場 朋友芸術センター(西荻窪) 募集人員 20名

内容 ①午前の部/未経験者を対象にDIEについての座学といくつかの演劇的手法、シアターゲームの紹介と体験。
②午後の部/実際にプログラムを作成し、参加者でそのプログラムを体験し、ファシリテートの仕方、プログラムデザインを評価検証していきます。

参加費 午前・午後それぞれ1回
□一般 2,000円 □日本劇団協議会正会員 1,000円
全日参加
□一般 3,000円 □日本劇団協議会正会員 1,500円



会場HP

インプロコース 講師:絹川 友梨

インプロ(即興)はエデュケーションWSでは必要不可欠な手法である。インプロの専門家から様々な手法・展開の仕方、指導者としての在り方を短期集中で学ぶ。

会期 **8月5日**▶**6日** 全日 11:00～17:00

会場 朋友芸術センター(西荻窪) 募集人員 20名

受講料 2日間 □一般 13,200円 □学生 11,000円
□日本劇団協議会正会員 11,000円



会場HP

DIEコース 講師:西海 真理

イギリスで行われてきたドラマ教育=DIE(Drama in Education)の手法と考えかたを体験的に学び指導者としてのスタンス、プログラムデザインを短期集中で探る。

in 東京

会期 **8月11日**▶**13日** 全日 11:00～17:00

会場 朋友芸術センター(西荻窪) 募集人員 20名

受講料 3日間 □一般 19,800円 □学生 16,500円
□日本劇団協議会正会員 16,500円



会場HP

in 関西

会期 **8月22日**▶**24日** 全日 11:00～17:00

会場 兵庫県立尼崎青少年創造劇場 ビックロシアター・小ホール

募集人員 20名

受講料 3日間 □一般 19,800円 □学生 16,500円
□日本劇団協議会正会員 16,500円



会場HP

共催 兵庫県立尼崎青少年創造劇場ビックロシアター(ビックロフェスティバル協賛企画)

in 高知

会期 **9月2日**▶**3日** 全日 11:00～17:00

会場 高知リトルプレーヤーズシアター・スタジオ 募集人員 20名

受講料 2日間 □一般 6,600円 □学生 5,500円
□日本劇団協議会正会員 5,500円



会場HP

氏名	ふりがな	性別	年齢	才	所属
	住所				〒
					E-mail

アンケート

●あなたは演劇等表現に携わるWSを受けたことがありますか?

いいえ ・ はい

どんなWS? _____

●ファシリテーションに関して学んだことはありますか?

いいえ ・ はい

どこで学んだ? _____

●今回のWS申し込みの理由

●過去のエデュケーションWSに参加したことは?

ない ・ ある

いつ コース名 _____

※感染対策を施したWSとなりますので、御協力をお願いいたします。 ※ご記入いただいた個人情報は、本事業以外には使用いたしません。



制作:公益社団法人日本劇団協議会

「日本の劇」戯曲賞2023

正賞:作品の上演(2024年度)

副賞:賞金10万円

○最終選考委員
板垣恭一、小林七緒、内藤裕敬、真鍋卓嗣、宮田慶子

「日本の劇」戯曲賞2022

最優秀作品賞公演

『他人』作/竹田モモコ 演出/内藤裕敬

(大阪)2023.12.1[金]▶3[日]、

(東京)15[金]▶17[日]

(大阪)一心寺シアター倶楽、

(東京)恵比寿・エコー劇場

海外研修の成果公演

『みえないくに』

作/演出/鈴木アツト

2024.1.18[木]▶21[日]

東京芸術劇場シアター・イースト



助成:
文化庁文化芸術振興補助金
(舞台芸術等総合支援事業
(次代の文化を創造する新進芸術家育成事業))
独立行政法人日本芸術文化振興会

新進演劇人育成公演[演出家部門]

『ある時間』

作/藤田傳 演出/神原弘之
2023.9.27[水]▶30[土]
HTSスタジオ

『フルーズ』

作/ニール・サイモン 演出/久保山真衣
2023.10.18[水]▶22[日]
シアターグリーンBOX in BOX

新進演劇人育成公演[俳優部門]

『森から来たカーニバル』

作/別役実 演出/スズキ拓朗
2023.11.22[水]▶28[火]
ザ・スズナリ

新進劇団育成公演

サルメカンパニー

『文明開化四ツ谷怪談』

作/福田善之・井村昂 演出/石川湖太郎
2024.1.26[金]▶2.4[日] 駅前劇場

新進演劇人育成講座

日本の近代・現代劇への
アプローチ
西川信廣演劇ワークショップ
2023.7.24[月]▶8.6[日]

エデュケーションワークショップ
1DAY/インプロ、
DIE(東京・関西・高知)
2023.7.30[土]/8~9月(各2~3日)

二人の演出家による俳優
スキル向上ワークショップ
(韓国人演出家と日本人演出家)
2023.7.26[水]▶30[日]

声優ワークショップ
夏期集中講座2023
アニメーション/ナレーション/外国
2023.8月(各2~3日)

鴻上演劇研究所ワークショップ
黒川クラス/板垣クラス/鴻上クラス
2023.12.2[土]/2024.1.6[土]▶7[日]/
2.10[土]▶12[月・祝]

スタニスラフスキーシステムの
基礎から学ぶワークショップ
2024.2.19[月]▶25[日]

主催:公益社団法人日本劇団協議会、日本芸術文化振興会 制作:公益社団法人日本劇団協議会

※2023年4月時点の情報です。